

Arts graphiques – InDesign Perfectionnement

Contenu

- **Méthodes d'organisation**
 - Paramétrer InDesign
 - Grilles, repères
 - Diviser une page en modules par des repères
 - Documents multimaquettes
 - Modèles, bibliothèques
- **Les objets**
 - Tracés de Bézier
 - Aligner, répartir, transformer
 - Plans de superposition et empilement des calques
- **Les attributs graphiques**
 - Le nuancier, les couleurs en aplat, les dégradés de couleurs
 - Normes RVB, CMJN, Pantone, encres mélangées, Web...
 - Séparation quadri, tons directs, cinquième couleur, défonce, surimpression du noir
 - Transfert de nuanciers entre documents Illustrator et InDesign
- **Le texte**
 - Grille des lignes de base
 - Réglages des césures et justification
 - Styles de paragraphes et styles de caractères, styles imbriqués
 - Blocs ancrés au texte
- **Les images**
 - Détourer et habiller des images
 - Couleurs des images
 - La palette des Liens
- **Les tableaux**
 - Créer un tableau, l'importer de Word ou d'Excel
 - Formater, fusionner des cellules
 - Doter le tableau de fonds et de contours
 - Placer du texte ou des images dans les cellules
- **Les documents longs**
 - Créer un livre
 - Générer une table des matières, un index
- **La préparation à l'impression**
 - Imprimer une épreuve du document
 - Vérifier et préparer un document pour le flashage
 - Vérifier l'aplatissement des transparences et les séparations
 - Exporter en format pdf

Le mot du formateur

La maîtrise réelle d'un logiciel de mise en pages est la garantie d'un travail de qualité et un atout pour votre réussite. La découverte des fonctions avancées d'InDesign vous permettra de réaliser des mises en pages complexes grâce à la souplesse d'utilisation de cet outil très performant.

Objectifs

Apprendre à utiliser les fonctionnalités avancées de InDesign de façon à être autonome dans la production de maquettes et mises en page de qualité professionnelle.

Public

Cette formation s'adresse à tous les professionnels des univers éditoriaux qui souhaitent utiliser les fonctions avancées de ce logiciel et améliorer ainsi leurs travaux de mise en pages.

Pré-requis

Il est nécessaire d'avoir suivi le premier niveau de ce stage ou d'avoir acquis de bonnes connaissances des fonctions de base de ce logiciel pour intégrer cette formation.

Méthodes

Formation en petit groupe. Tous les exercices sont fondés sur des cas concrets rencontrés en situation professionnelle.

2 jours

Prix : 450 € HT/j

Bernard-Paul Eminent – P-interactif
06 73 42 90 23
www.p-interactif.com
bpe@p-interactif.com