

Arts Graphiques - PhotoShop pour manipuler des photos / images

Contenu

- **Présentation de PhotoShop**
Les outils de PhotoShop, les palettes, les réglages de préférences
- **Manipulations d'images**
Corrections chromatiques
Ajuster les couleurs, les contrastes, la luminosité. Les niveaux automatiques
Rogner et redresser une image
Changer des paramètres : résolution, taille de l'image, taille de la zone de travail
- **Retouche d'images**
Eliminer poussières et défauts à l'aide des outils de retouche
Retoucher une image
Détourer pour retirer le fond (utiliser la plume, la baguette magique)
Notion d'inversion et d'extention de sélection
- **Les calques**
Principes des calques, utiliser et gérer les calques. Effets sur calques - ombres portées, relief, relief, extrusion. Calques de fusion
- **Sélection et détourage**
Notion de sélection. Manipuler des sélections (ajouter, extraire). Contour progressif
Détourer une image (à la plume ou par extraction). Utiliser des détourages pour définir des sélections.
- **Mode de travail et formats d'enregistrement et d'imports**
Les modes de travail (RVB, CMJN, TSL, Lab, couleurs indexées). Les différents formats d'image et de compression (JPEG, GIF, TIFF, EPS). Les réglages d'impression
- **Manipulation de texte**
Gérer du texte avec PhotoShop, antialiasing
Manipulation et mise en forme
Production d'effets
- **Photo montages**
Calques - couches
Rajouter des caractères (différence entre indexé et RVB) antialiasing
Utiliser les filtres
Placer un effet. Faire un montage simple
- **Familiarisation avec certains outils de PhotoShop**
Utiliser le traitement par lot
L'historique
Les filtres externes
Galleries web - panoramique
Ouverture de documents PDF (Acrobat)

Le mot du formateur

Adobe PhotoShop est le logiciel incontournable dans le traitement des images numériques. Il joue un rôle majeur dans l'univers des arts graphiques. Cette formation vous permet d'être opérationnel(le) dans le traitement et la manipulation des photos et images.

Objectifs

Manipuler des images ou photos depuis la numérisation jusqu'à l'enregistrement dans un format acceptable pour internet ou le papier.
Pouvoir retoucher ou transformer une image pour l'améliorer et la rendre plus professionnelle.

Public

Toutes personnes en entreprise en contact avec des images ou photos destinées à alimenter le contenu éditorial de l'entreprise destiné à faire passer ses messages.

Pré-requis

Les participants doivent être familiers avec les outils de productivité standards.

Méthodes

Formation en petit groupe.
Tous les exercices sont fondés sur des cas concrets rencontrés en situation professionnelle.

3 jours

Prix : 450 € HT/j

Bernard-Paul Eminent – P-interactif

06 73 42 90 23
www.p-interactif.com
bpe@p-interactif.com